



## Le trio Escarmouche enchante au château

### Montseveroux

Escarmouche, ce trio, «né un peu par hasard il y a trois ans», présentait son savoir-faire au château de Montseveroux vendredi soir dans le cadre de la programmation "Les Allées chantent" et son tour d'Isère en 80 concerts.

Matthieu Pesnot-Pin et Julien Sermet aux guitares et Rémi Nouvelot au violon, trois musiciens de talent qui ne laissent rien au hasard, ont conquis le public venu souvent de loin pour les découvrir ou les redécouvrir avec plaisir. Car la présentation de leur spectacle est des plus originales.

Outre la musique et la poésie, les trois artistes, bien campés dans leurs fauteuils restaurés, commandent un système d'éclairage très particulier, se chargeant eux-mêmes de cet artifice en lien avec leur musique: ils actionnent au pied un système de pédales. «Et c'est tout le concept du spectacle!», précise Rémi.

### Un beau voyage

Certes, au début, les spectateurs se croient un peu en train de suivre un match de ping-pong! Mais, très vite ils s'habituent à ce jeu de lumière musicale et s'imprègnent davantage de la musique. C'est alors que Julien leur demande de s'investir dans le spectacle: cigales, animaux réels ou imaginaires, les spectateurs savent tout imiter et ne s'en privent pas. Les trois musiciens de talent - chanteurs - éclairagistes d'Escarmouche ont proposé un concert de jazz manouche au cœur d'instruments d'un autre temps.

Leur public est ravi. Eux aussi! Tous se retrouvent en fin de spectacle, les uns congratulant les autres et, pour ne pas oublier ce spectacle de qualité, la plupart des spectateurs acquièrent le CD d'Escarmouche tout en échangeant sur la conception du spectacle, les connaissances musicales des artistes et les ressentis des spectateurs.

"Escarmouche, jazz manouche phosphorescent": un beau voyage dans un monde de leur composition sur tous les points pour un spectacle très réussi!





0K46nOPowjXyyRklcDciZjJ0eVYzXZQLHXXbAtPhqhW9aS01vfuOkYNVcb82AKWJyMTJi