00

Les alées chantent AUTOMNE 2013







Les Allées Chantent, un tour d'Isère en 80 concerts

Fidèle à notre souhait d'une culture accessible à tous et partout en Isère, le Conseil général a lancé Les Allées Chantent, un tour d'Isère en 80 concerts. Dans un esprit de découverte et de curiosité. Les Allées Chantent vous invitent tout au long de l'année à partager, près de chez vous, le champ infini de la musique. Jazz, musiques improvisées, musiques du monde ou classique, musiques actuelles, 80 rendez-vous pour découvrir ou redécouvrir la musique dans des lieux de patrimoine et autres sites remarquables de notre département. L'entrée est libre et gratuite. Alors venez et laissez-vous surprendre!



André Vallini Président du Conseil général de l'Isère



Pascal Payen Vice-président chargé de la culture et du patrimoine

Barbara Carlotti

CHANSON FRANÇAISE

En ouverture de la saison Automne des Allées Chantent, un concert exceptionnel de Barbara Carlotti. nominée cette année deux fois aux Victoires de la Musique. Auteur-compositrice, curieuse, drôle, passionnée, cette artiste est aussi une



voix unique dans la chanson. Une voix aux reflets de velours, caressante et mélancolique, capable de frissonner ou de tempêter, sans cesse entre l'humour et l'émotion, la légèreté et la gravité.

L'artiste nous invitera au cœur de son jardin secret et nous présentera son troisième album « L'amour, l'argent, le vent ». Un album au goût d'aventure et de liberté rythmé par les voyages de Barbara Carlotti au Japon, au Brésil et en Inde.

- / Barbara Carlotti chant / claviers
- / Benjamin Esdraffo claviers / chœurs / accessoires
- / Jérémie Regnier claviers / chœurs / accessoires
- / Jean-Pierre Petit quitares / chœurs
- / Raphaël Leger batterie / percussions / chœurs
- / Laurent Saligaut basse / quitares / chœurs

Concert gratuit sur invitation à retirer auprès du service culturel dès le 3 septembre (Espace St Laurent). Renseignements: 04 76 38 81 22

www.barbaracarlotti.com

En partenariat avec Le Diapason



DATES ET LIEUX DES CONCERTS

Samedi 21 septembre à 20h / Le Diapason • Saint-Marcellin



Musiques du monde





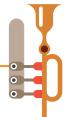
Rudi Flores et Victor Villena nous invitent à un voyage au cœur de la musique argentine. Vous reconnaitrez les plus belles mélodies du tango, mais aussi des rythmes issus des immensités du Chaco, de Corrientes, de ces régions du littoral argentin qui vibrent au son du folklore et du chamamé. Un bandonéon, une guitare, un répertoire d'une rare

pureté, interprété avec un jeu d'irrévérence et d'improvisation. Une musique authentique portée par des argentins passionnés.

/ Rudi Flores guitare

/ Victor Hugo Villena bandonéon

- Vendredi 27 septembre à 20h30 / Musée de l'Ancien Evêché • Grenoble
- Samedi 28 septembre à 20h30 / Château de Vaulserre • Saint-Albin-de-Vaulserre
- Dimanche 29 septembre à 16h /
 Musée Hector-Berlioz La Côte-Saint-André



Mountain Men

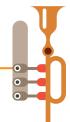


C'est de la rencontre de deux passionnés de blues en 2005 qu'est né Moutain Men. Porté par la voix enivrante de Mr Mat et par les envolées de l'harmonica de Mr Iano, ce duo atypique franco-australien associe groove et émotion. Après être montés sur scène plus de 300 fois pour leur premier album, ils ont enregistré cette année un second disque tout à fait hors norme, à la fois dur, entraînant et plein de finesse. Blues? Rock? Pop? Folk? Peu importe les étiquettes, ici on parle de musique, de vraie bonne musique!

/ Mr Mat voix et guitare / Mr Iano harmonica

http://www.mountain-men.fr/

- Vendredi 4 octobre à 21h / Moulin d'Arche • Bouvesse-Quirieu
- Vendredi 11 octobre à 20h30 / Château de Virieu • Virieu-sur-Bourbre
- Dimanche 13 octobre à 16h / Musée Hébert • La Tronche



Ten Printed

MUSIQUES DU MONDE





Mukaddas Mijit, Bouzhigmaa Santaro et Sandrine Monlezun ont toutes les trois des parcours très différents. La première vient de la région autonome ouïghoure de la Chine et cherche à promouvoir sa culture, très méconnue en Europe ; la deuxième a étudié en Mongolie le violoncelle, le piano et le morin-khuur ; la dernière a étudié quatre ans en Bulgarie le chant traditionnel de ce pays. Toutes trois partagent la même curiosité envers leurs cultures respectives et leurs pratiques artistiques. Elles nous font voyager d'un répertoire spirituel à l'autre, tissant des ponts entre eux à travers le chant, la danse et leurs instruments traditionnels.

http://www.facebook.com/pages/TEN-Printed/149227725146153

- Vendredi 18 octobre à 20h30 / Temple protestant de Mens • Mens
- Samedi 19 octobre à 20h30 /
 Prieuré d'Amblagnieu Porcieu-Amblagnieu
- Dimanche 20 octobre à 16h /
 Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye Saint-Antoine-l'Abbaye

ACTRYO MUSIQUE TRADITIONNELLE ÉVOLUTIVE



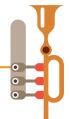
Groupe originaire du Venezuela et de la Colombie, ACTryo nous plonge dans l'univers varié des musiques latines. À travers les valses, joropos, bambucos, pasillos, danzas ou encore choros brésiliens, le groupe allie virtuosité académique et improvisation. Inspirés par cette spontanéité propre



aux musiques populaires d'Amérique Latine, les trois musiciens nous présentent les particularités de quelques instruments à cordes issus de ces régions.

- / Alexander Cardenas violon
- / Nelson Gomez guitarron
- / Francisco Gonzalez guitare

- Vendredi 15 novembre à 21h / La Mine Image • La Motte-d'Aveillans
- Samedi 16 novembre à 20h30 / Grange Chevrotière • Artas
- Dimanche 17 novembre à 17h / Musée dauphinois • Grenoble



Jeux de contrepoint

Les Musiciens du Louvre Grenoble /
MUSIQUE BAROQUE







Le contrepoint est l'art de superposer des lignes mélodiques distinctes selon des règles bien établies pour les associer de façon harmonieuse. S'il fallait désigner un maître absolu du contrepoint, ce serait sans doute Johann Sebastian Bach qui, dans son recueil inachevé, L'Art de la fugue, a mené cet art à un degré de perfection inégalé. À travers ses canons, fugues, duettos et sonates, le concert Jeux de contrepoint donne un aperçu de la maîtrise incomparable de ce compositeur. Un jeu vertigineux!

http://www.mdlg.net/

- Vendredi 22 novembre à 21h / Musée de l'eau • Pont-en-Royans
- Dimanche 24 novembre à 16h / Musée Hébert • La Tronche





MUSIQUE

Les Dames

ENSEMBLE VOCAL - ANNE NOPRE, DIRECTION

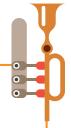




Créé en octobre 2008, cet ensemble se compose de chanteuses confirmées, autour de son répertoire de prédilection : les musiques des XX^e et XXI^e siècles (musique sacrée et profane, créations). La plupart du temps a cappella, l'ensemble aime toutefois joindre à ses programmes des pièces avec instruments (orgue en 2009, harpe en 2012).

Les chanteuses sont réunies par leur plaisir de travailler, diffuser et soutenir les musiques vocales contemporaines et de faire partager ces harmonies parfois surprenantes avec tous les publics curieux. Depuis 2009, l'ensemble vocal Les Dames se produit régulièrement dans toute l'Isère (Grenoble, Saint-Michel-les-Portes, Meylan, Biviers, Moirans, le Sappey...).

- Samedi 30 novembre à 20h30 / La Grange du Percy • Le Percy
 Dimanche 1^{er} décembre à 16h /
- Dimanche 1^{er} décembre à 16h / Château de Sassenage • Sassenage



Renat Sette

CHANT MÉDITERRANÉEN TRADITIONNEL





L'originalité du récital de Renat Sette tient à ce qu'il le donne a capella; sa voix chaude et puissante restitue avec conviction et passion toute la poésie populaire que la tradition orale a su conserver de génération en génération.

Cantiques populaires du recueil de Damase Arbaud (1850), Noëls provençaux de Nicolas Saboly (XVIIe siècle) et

ses propres collectages en Haute-Provence ces dernières années composent l'essentiel de ce répertoire.

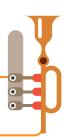
En soliste, uniquement appuyé sur cette voix, Renat Sette raconte, chante et communie avec le public. Il excelle dans cette forme d'interprétation qui laisse transparaître toute sa maîtrise consacrée par une grande expérience de la scène.

http://rene.sette.free.fr

Damien Lagarde

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

 Dimanche 15 décembre à 15h et 17h / Musée dauphinois • Grenoble





Le Diapason Saint-Marcellin © Sud-Grésivaudan

Ouverte en 2009, la salle de spectacle Le Diapason s'efforce d'accueillir tous les champs artistiques (danse, théâtre, musique, cirque) en direction de publics variés. Des artistes de renom y côtoient des compagnies émergentes. Des actions de médiation autour des spectacles en font un lieu convivial et de lien social.



DATES DES CONCERTS

🖲 Samedi 21 septembre à 20h / Barbara Carlotti









Musée de l'Ancien Evêché

GRENOBLE • AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE



DATES DES CONCERTS

Vendredi 27 septembre à 20h30 / Rudi Flores / Victor Hugo Villena

Situé au cœur du centre historique de Grenoble. le Musée de l'Ancien Évêché est installé dans l'ancien palais des évêques, édifice protégé au titre des Monuments historiques. Le site présente en son soussol des vestiges archéologiques de première importance, témoins de l'histoire religieuse de la cité.

www.ancien-eveche-isere.fr Rue Très-Cloîtres / Grenoble

UN MUSÉE DU CONSEIL GÉNÉRAL

Château de Vaulserre

SAINT-ALBIN-DE-VAULSERRE

Vals du Dauphiné

É

Ce château est une ancienne maison forte remaniée au XVIIIe siècle. Maison de décors et de couleurs faite pour séduire, avec notamment son vestibule décoré de magnifiques peintures murales en trompe-l'œil, Vaulserre présente l'une des plus belles combinaisons d'architecture, de décors et de paysages du Dauphiné.

www.chateaudevaulserre.fr Château de Vaulserre / Saint-Albin-de-Vaulserre



DATES DES CONCERTS

Samedi 28 septembre à 20h30 / Rudi Flores / Victor Hugo Villena





Musée Hector-Berlioz

LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ • BIÈVRE-VALLOIRE



DATES DES CONCERTS

Dimanche 29 septembre à 16h / Rudi Flores / Victor Hugo Villena Hector Berlioz voit le jour à La Côte-Saint-André le 11 décembre 1803. Dans cette maison, il découvre la musique et compose ses premières romances. Installé dans la maison natale entièrement rénovée, le musée révèle la personnalité et l'œuvre hors du commun du compositeur de génie, prophète du romantisme.

www.musee-hector-berlioz.fr Rue de la république / La Côte-Saint-André

UN MUSÉE DU CONSEIL GÉNÉRAL

Moulin d'Apche Bouvesse-Quirieu © Haut-Rhône dauphinois

Bâti en 1571, le moulin d'Arche est une magnifique bâtisse dauphinoise en pleine nature, bordée par la rivière et son bief.

Arrêté en 1937 et oublié, ce moulin à céréales est aujourd'hui en cours de restauration. On y fabrique 25 sortes de pain bio de facon artisanale avec une cuisson au four à bois.

www moulindarche com Chemin du Moulin d'Arche / Bouvesse-Ouirieu



DATES DES CONCERTS

O Vendredi 4 octobre à 21h / Mountain Men



Château de Virieu

VIRIEU-SUR-BOURBRE

Vals du Dauphiné



DATES DES CONCERTS

Vendredi 11 octobre à 20h30 / Mountain Men C'est en l'an 1010 que Wilfrid de Virieu bâtit sur ses terres une maison forte et lui donne son nom. Pendant plusieurs siècles, trois familles se succèdent au château racheté en 1874 par Alphonse de Virieu. Il restera inhabité pendant 50 ans avant que François-Henri de Virieu n'entreprenne sa restauration de 1924 à 1928.

www.chateau-de-virieu.com Château / Virieu-sur-Bourbre

Musée Hébert

LA TRONCHE

AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

LIEUX

Le musée Hébert, à travers les oeuvres du peintre et celles de ses amis, retrace la carrière d'un peintre académique ayant traversé le XIX^e siècle. La maison présente, avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, un aspect de la vie familiale du peintre. Ses ravissants jardins en font un domaine de charme.

www.musee-hebert.fr Chemin Hébert / La Tronche

UN MUSÉE DU CONSEIL GÉNÉRAL



DATES DES CONCERTS

- Dimanche 13 octobre à 16h / Mountain Men
- Dimanche 24 novembre à 16h / Jeux de contrepoint





Temple protestant de Mens

MENS • TRIÈVES



DATES DES CONCERTS

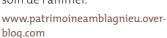
 Vendredi 18 octobre à 20h30 / Ten Printed Cet ancien poste de commandement de Lesdiguières a été aménagé en Temple en 1825 et a accueilli les premiers fidèles en octobre 1826. Sa façade méridionale est la seule partie de l'édifice qui témoigne du temps du Connétable. Sa très belle chaire du XVIII^e siècle aurait été achetée lors de la vente aux enchères du mobilier du couvent des Ursulines à Grenoble.

Place de la Halle / Mens



Eglise d'Amblagnieu Porcieu Amblagnieu © Haut-Rhône Dauphinois

Au centre du hameau d'Amblagnieu se dresse l'église romane au clocher carré, édifiée au début du XIIIe siècle et désacralisée en 1867. En 1991, l'association « Les Amis de l'église d'Amblagnieu » rachète l'édifice en ruine. Fin 2002, la mairie reprend en charge le bâtiment et le restaure tout en laissant à l'association le soin de l'animer



Impasse de l'Eglise / Porcieu-Amblagnieu



DATES DES CONCERTS

Samedi 19 octobre à 20h30 / Ten Printed





Musée de Saint-Antoine-l'Abbay SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE Sud-Grésivaudan



tuels des XVIIe et XVIIIe siècles, le musée promeut l'histoire du site ainsi que celle des Hospitaliers de Saint-Antoine. Il propose deux expositions permanentes: « Chroniaues d'une abbaye au Moyen-Âge, quérir l'âme et le corps » qui retrace l'histoire de l'Ordre des Hospitaliers et « Jardins des cloîtres, Jardins des princes... Quand le parfum portait remède »

Installé dans des bâtiments conven-

DATES DES CONCERTS

Dimanche 20 octobre à 16h / Ten Printed

www.musee-saint-antoine.fr Le Noviciat / Saint-Antoine-l'Abbaye

UN MUSÉE DU CONSEIL GÉNÉRAL

Musée Mine Image

LA MOTTE-D'AVEILLANS

Matheysine



La-Motte-d'Aveillans, berceau des mines d'anthracite de La Mure, fermées en 1997, a connu une importante exploitation minière pendant plus de deux siècles. L'originalité du projet « La Mine Image » tient pour l'essentiel dans son caractère spontané, initié par des personnes attachées à la mémoire de leur industrie, parmi lesquelles d'anciens mineurs.

www.mine-image.com Route des Quatre Galeries / La-Motte-d'Aveillans



DATES DES CONCERTS

Vendredi 15 novembre à 21h / ACTryo



Grange Chevrotière

ARTAS

PORTE DES ALPES



DATES DES CONCERTS

Samedi 16 novembre à 20h30 / ACTryo

Cette grange-étable, propriété communale depuis 1954, ne fut jamais vouée à l'élevage des caprins. Son nom provient du lieudit « Chevrotière et Sordille » (petite source). Aujourd'hui, la grange Chevrotière est réhabilitée en espace muséographique intercommunal et accueille des rendez-vous culturels ouverts à tous les arts.

Grange Chevrotière / Artas



LIEUX

Musée dauphinois

GRENOBLE

AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

Construit sur les pentes de la Bastille au tout début du XVII^e siècle, cet ancien couvent de Visitandines accueille depuis 1968 le Musée dauphinois.

Sa chapelle, classée Monument historique, a conservé sa conception initiale, remarquable par son retable doré, son décor baroque et ses peintures murales en trompe-l'œil de camaïeu or et gris.

www.musee-dauphinois.fr Rue Maurice Gignoux / Grenoble

UN MUSÉE DU CONSEIL GÉNÉRAL



DATES DES CONCERTS

- Dimanche 17 novembre à 17h / ACTryo
- Dimanche 15 décembre
 à 15h et 17h / Renat Sette





Le Musée de l'eau

PONT-EN-ROYANS

Sud Grésivaudan





DATES DES CONCERTS

Vendredi 22 novembre à 21h / Jeux de contrepoint Le Musée de l'eau de Pont-en-Royans est un complexe ludique, scientifique, culturel et pédago-gique consacré à l'eau sous toutes ses formes. Les eaux du Vercors, les eaux du Monde, l'eau poétique et vitale, l'objet de ce musée semble inépuisable... Films en 3D, quizz météo, ludisphère, bar à eaux et dégustations, on passe de très agréables moments au Musée de l'eau entre amis ou en famille

www.musee-eau.com Place Breuil / Pont-en-Royans



La Grange du Percy fait partie d'un ensemble agricole remontant au XVII^e siècle. Adaptée au relief accidenté et au climat, la grange présente les caractéristiques architecturales traditionnelles du Trièves. Aujourd'hui réhabilitée en salle de spectacles, elle accueille de nombreuses manifestations, tout en ayant gardé son cachet d'origine.

Grange du Percy / Le Percy

DATES DES CONCERTS

 Samedi 30 novembre à 20h30 / Les Dames

Château de Sassenage

SASSENAGE • AG. GRENOBLOISE

Magnifique exemple de l'architecture française, le Château de Sassenage, construit entre 1662 et 1669, a su préserver l'identité de ses différents espaces de vie. Tant par la richesse de ses décors que par la diversité de son mobilier d'époque, il témoigne d'un certain art de vivre des XVII^e et XVIII^e siècles. Son parc paysager d'une superficie de huit hectares vous permet de vous délasser au calme.

www.chateau-de-sassenage.com Allée du Château / Sassenage

DATES DES CONCERTS

 Dimanche 1^{er} décembre à 16h / Les Dames





David Barral-Baron, chargé de production à l'Aida, est décédé accidentellement au mois de juillet dernier.

Passionné, bienveillant, apprécié de toutes et de tous, il éclairait de sa présence les Allées Chantent comme chacun des projets où il s'investissait.

Cette saison Automne 2013, orchestrée par David, lui est dédiée.

L'équipe de l'Aida

Programme

AUTOMNE 2013

CONCERTS GRATUITS

SAMEDI 21 SEPTEMBRE
20H Barbara Carlotti • Saint-Marcellin / Le Diapason

VENDREDI 27 SEPTEMBRE
20H30 Rudi Flores / Victor Hugo Villena

 Grenoble / Musée de l'Ancien Fvêché

SAMEDI 28 SEPTEMBRE @ 20H30 Rudi Flores / Victor Hugo Villena • Saint-Albin-de-Vaulserre / Château de Vaulserre

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

16H Rudi Flores / Victor Hugo Villena

• La Côte-Saint-André / Musée **Hector Berlioz**

VENDREDI 4 OCTOBRE

21H Mountain Men • Bouvesse-Ouirieu / Moulin d'Arche

VENDREDI 11 OCTOBRE

20H30 Mountain Men • Virieu-sur-Bourbre / Château de Virieu

DIMANCHE 13 OCTOBRE

16H Mountain Men • La Tronche / Musée Hébert

VENDREDI 18 OCTOBRE
20H30 Ten Printed • Mens / Temple protestant

SAMEDI 19 OCTOBRE © 20H30 Ten Printed • Porcieu-Amblagnieu / Prieuré d'Amblagnieu

DIMANCHE 20 OCTOBRE

16H Ten Printed • Saint-Antoinel'Abbave / Musée de Saint-Antoinel'Abbaye

VENDREDI 15 NOVEMBRE
21H ACTrvo • La Motte-d'Aveillans / La Mine Image

SAMEDI 16 NOVEMBRE
20H30 ACTryo • Artas / Grange Chevrotière

DIMANCHE 17 NOVEMBRE

17H ACTrvo • Grenoble / Musée dauphinois

VENDREDI 22 NOVEMBRE
21H Les Musiciens du Louvre Grenoble

Pont-en-Royans / Musée de l'eau

DIMANCHE 24 NOVEMBRE

16H Les Musiciens du Louvre Grenoble

La Tronche / Musée Hébert

SAMEDI 30 NOVEMBRE © 20H30 Les Dames • Le Percy / Grange du Percy

DIMANCHE 1ER DÉCEMBRE

16H Les Dames • Sassenage / Château de Sassenage

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

15H ET 17 H

Renat Sette • Grenoble / Musée dauphinois

*Entrée libre dans la limite des places disponibles

CONTACT / RENSEIGNEMENTS TEL. 04 74 20 20 79

www.aida38.fr

retrouvez les Allées Chantent sur facebook et twitter



