UNE INITIATIVE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

DU 23 JANVIER AU 30 AVRIL 2016

HIVER 2016

Les allées chantent

MUSÉES
SITES PATRIMONIAUX
LIEUX REMARQUABLES

un tour d'Isère en 80 concerts

MUSIQUES DU MONDE
JAZZ / POP / ROCK
MUSIQUE CLASSIQUE
CHANSON FRANÇAISE
MUSIQUES IMPROVISÉES

ENTRÉE LIBRE

aida AGENCE ISÉROISE DE DIFFUSION ARTISTIQUE

isère LE DÉPARTEMENT

www.isere.fr

Les allées chantent

DU 23 JANVIER AU 30 AVRIL 2016

Les allées chantent en Isère

Le Département de l'Isère est un partenaire important de la culture. ***Les Allées chantent*** vous proposent un tour d'Isère en 80 concerts pour faire découvrir aux isérois les plus beaux lieux du patrimoine et autres sites remarquables de notre territoire.

Du 23 janvier au 30 avril, pour cette édition d'hiver, se joueront dans les villes et les villages du département chanson française, jazz, musique classique ou encore musique du monde.

De belles soirées à ne pas manquer, alors laissez-vous surprendre par ***Les Allées chantent.***

Entrée libre et gratuite pour tous.

Jean-Pierre Barbier
Président
du Département
Député de l'Isère

Patrick Curtaud
Vice-président
chargé de la culture
et du patrimoine

Quatuor Yako

MUSIQUE CLASSIQUE / Beethoven & Ravel

© Blaise Adilon

Créé en 2014 au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, le Quatuor Yako s'est déjà produit à l'amphithéâtre de l'Opéra de Lyon, au Musée des Beaux-Arts de Grenoble, au Festival Classique en Bocage... L'ensemble a travaillé avec les Quatuors Ysaye et Alban Berg lors de master-classes et a profité d'une résidence à l'Académie de musique de chambre du Festival d'Aix-en-Provence pendant l'été 2015. Cette formation vient de se produire à la Maison de la danse de Lyon dans le cadre du spectacle de la Compagnie Bill T Jones, qui a fait l'objet d'un enregistrement sur Arte concert. Au Musée Hébert, l'ensemble interprétera deux quatuors de Beethoven et Ravel.

/ *Ludovic Thilly & Quentin Reymond violons*
/ *Vincent Verhoeven alto*
/ *Alban Lebrun violoncelle*

Concert organisé en partenariat avec le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon

CNSMD CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR MUSIQUE ET DANSE DE LYON

DATE ET LIEU DE CONCERT

- Samedi 23 janvier à 16 h / Musée Hébert • La Tronche

Trio Verthé

MUSIQUE CLASSIQUE / Beethoven & Haydn

© D.R.

Tous trois d'origine japonaise, les membres du Trio Verthé se sont rencontrés en France lors de leurs études au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris et de Lyon. En 2013, ils se retrouvent à Tokyo pour une série de concerts privés, qui s'étendent à d'autres villes de l'archipel (Saitama, Kumamoto...). De retour en France, ils poursuivent l'aventure soutenus par les conseils du professeur Simon Adda-Reyss au Conservatoire de Paris (CNSMD). En 2015, le Trio Verthé est admis en master de musique de chambre du Conservatoire de Lyon, ce qui permet à l'ensemble de perfectionner son travail artistique.

Deux trios de Beethoven et Haydn, deux génies de l'histoire de la musique, seront au programme de ce concert.

/ *Maria Nagao violon*
/ *Tomomi Hirano violoncelle*
/ *Masahiko Omori piano*

Concert organisé en partenariat avec le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon

CNSMD CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR MUSIQUE ET DANSE DE LYON

DATE ET LIEU DE CONCERT

- Dimanche 24 janvier à 15 h/ Musée de la Révolution française • Vizille

Afel Bocoum et Mamadou Kelly

MUSIQUE DU MONDE / Mali (hommage à Ali Farka Touré)

© D.R.

Anciens complices de l'inoubliable Ali Farka Touré (le plus africain des bluesmen !), Afel Bocoum et Mamadou Kelly sont comme lui originaires de Niafunké, dans la région de Tombouctou. Tous deux guitaristes et chanteurs, Afel et Mamadou chantent principalement en songhaï, leur langue maternelle, mais aussi en bambara et en tamasheq, la langue des Touaregs. Les deux compères se retrouvent autour d'un programme intimiste qui rend hommage au vieux maître, égrenant avec bonheur les secrets du folk sahélien. Leurs chansons évoquent l'évolution de la société malienne, le respect des droits des femmes mais aussi les mariages forcés… A la confluence des traditions, leurs voix tendres et puissantes s'harmonisent, entrecoupées de motifs instrumentaux qui s'en tiennent à l'essentiel, doux et chauds comme le vent sur les dunes.

/ Afel Bocoum chant, guitare
/ Mamadou Kelly chant, guitare

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

- Vendredi 5 février à 20 h 30 /
  La Grange Chevrotière • Artas
- Samedi 6 février à 17 h /
  Musée de l'Ancien Évêché • Grenoble

Joséphine steel band

MUSIQUE DU MONDE / Caraïbes

© D.R.

Cet ensemble a été créé pour le festival Berlioz 2015 dans sa formule originale des « steel bands » traditionnels, tels ceux qui jouaient dans les carnavals en marchant. Un steel band ? C'est un orchestre composé de steel-drums (« tambours d'acier » en anglais), instruments de musique inventés dans les années 1930 sur l'île de Trinidad (Caraïbes), fabriqués à partir de bidons de pétrole emboutis et martelés afin d'obtenir des bosses de différentes tailles. Ces bosses sont ensuite accordées chromatiquement. Les cinq musiciens de cet orchestre d'acier embrassent un répertoire qui va de la musique traditionnelle au jazz, en passant par la musique classique, grâce à un travail d'arrangements réalisés par l'ensemble.

/ Bruno Grare direction, steel drum
/ Xavier Mertian steel drum
/ José Babeu steel drum
/ Emmanuel Judith steel drum
/ Sébastien Lete batterie

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

- Vendredi 12 février à 20 h 30 /
  Musée de l'eau • Pont-en-Royans
- Samedi 13 février à 17 h /
  Espace Jean Magnat • La Motte-Saint-Martin
- Dimanche 14 février à 17 h /
  Musée dauphinois • Grenoble

MaFaMily Trio

CHANSON POP JAZZ

©D.R.

Comme son nom l'indique, MaFaMily Trio est un groupe familial (frère, sœur et mari !).
Formé en 2012, le trio distille des reprises et compositions dans un répertoire élégant, dynamique et romantique aux influences multiples : pop, jazz, soul et groove.
Après quelques vidéos et clips remarqués sur YouTube (dont la reprise de « Happy » de Pharrell Williams qui a dépassé les 100 000 vues), MaFaMily a sorti un premier album dont le clip du titre phare « Shake » a été filmé à New York.
Un savant mélange de générosité et de talent, d'humour et de complicité pour ce groupe de la scène locale !

/ Emilie Collomb chant
/ Fabien Malgrand guitare, sound box, chant
/ Maxime Collomb patton guitare, chant, basse

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

- Jeudi 18 février à 20 h /
  Espace Giono • Lalley
- Vendredi 19 février à 20 h /
  Villa de Licinius • Clonas-sur-Varèze
- Samedi 20 février à 16 h /
  Musée Hébert • La Tronche

Ma pauvre Lucette

CHANSON FRANÇAISE

©D.R.

Créé en 2012 à la suite de la disparition soudaine de Lucette, une amie commune, le groupe isérois Ma pauvre Lucette commence à fabriquer des morceaux dans des caves et des greniers au rythme des réunions. Lauréat du prix Claude Nougaro cette année-là, les choses deviennent sérieuses pour le groupe et trois premiers morceaux sont enregistrés en studio. L'univers s'installe, entre humour noir et chorégraphies pittoresques. De création en création, le registre musical initial très inspiré de la chanson française s'ouvre à la pop, au hip hop au « spoken word » et devient plus éclectique. Charme des textes ciselés, émotion et humour seront au rendez-vous de ces trois concerts.

/ Cedric Bouteiller chant
/ Manuel Rouzier guitare
/ Julien Abitbol guitare
/ Andreas Radwan basse
/ Arthur Dagallier comédien

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

- Jeudi 17 mars à 21 h /
  Château de Sassenage • Sassenage
- Vendredi 18 mars à 20 h 30 /
  Château de Montseveroux • Montseveroux
- Samedi 19 mars à 19 h 30 /
  La Grange du Percy • Le Percy

Divana

MUSIQUE DU MONDE / Rajasthan (Inde)

© D.R.

Divana rassemble six musiciens du Rajasthan (mot sanskrit signifiant « Pays des princes ») au Nord-Ouest de l'Inde, issus de deux castes et traditions différentes. D'une part les Manghaniyar du désert du Thar qui vivent dans la région de Jaisalmer et de Barmer à la limite du désert et de la frontière pakistanaise. Ils privilégient l'usage de la kamanchiya, une vièle lourde aux sons graves. D'autre part les Langa, situés dans la région de Jodhpur ; ils se servent du sarangui, «l'instrument aux mille couleurs», autre vièle de l'Inde traditionnelle.
L'art des Manghaniyar et des Langa serpente entre tradition savante et populaire. Leur répertoire se compose essentiellement de bhajan, ces chants dévotionnels à Krishna. En parfaite osmose avec les instruments traditionnels, des voix s'élèvent, sinueuses et torrides ; elles ont la clarté des pierres précieuses et la rudesse des roches du désert...

Concert organisé en partenariat
avec les Détours de Babel
et la Communauté de communes
de Bièvre Isère

festival détours de babel

Bièvre Isère

DATE ET LIEU DE CONCERT

- Samedi 26 mars à 19 h /
  Salle des fêtes • La Frette

Joëlle Léandre & Vincent Courtois

JAZZ / MUSIQUE IMPROVISÉE

© D.R.

Sur une scène sont réunis une contrebassiste écorchée vive et un violoncelliste à la sensibilité exacerbée qui créent une palette sonore inouïe ! Les deux musiciens puisent aux sources où ils se sont abreuvés, de Bach au blues, sans jamais s'installer. Ils écrivent ensemble une partition spontanée qui se nourrit de la vie, des états d'âme, de ce qu'on a au plus profond de soi... pour une « musique de l'instant » fragile et surprenante, passionnément vivante.

« Une expérience unique, aussi épuisante que magnifique. On sort de là lessivé, submergé, rempli, heureux... Avec juste l'envie d'exprimer aux musiciens notre profonde reconnaissance pour ce rare don de soi. » (Frédérique Meichler, L'Alsace)

/ Joëlle Léandre contrebasse
/ Vincent Courtois violoncelle

Concert organisé en partenariat
avec les Détours de Babel

festival détours de babel

DATE ET LIEU DE CONCERT

- Dimanche 3 avril à 16h
  Musée d'Art sacré contemporain
  • Saint-Pierre-de-Chartreuse

Quatuor Debussy

MUSIQUE CLASSIQUE / Création

© Bernard Benant

Ce concert est l'aboutissement d'un projet d'action artistique mené avec l'Académie de Grenoble, qui a ouvert une résidence du Quatuor Debussy au lycée Professionnel L'Odyssée de Pont de Cheruy. Des élèves de MLDS (mission de lutte contre le décrochage scolaire) ont participé à des ateliers d'écriture, de prise de sons liées à leur environnement et ont bénéficié de temps de résidence avec le Quatuor, permettant d'aboutir à une création musicale et sonore présentée ici.

Depuis 25 ans, le Quatuor Debussy jouit d'une reconnaissance incontestable et partage avec les publics du monde entier ses interprétations musicales sur les scènes les plus prestigieuses. L'ensemble défend la vision d'une musique ouverte et vivante, crée régulièrement des ponts avec d'autres domaines artistiques (danse, théâtre, cirque...) et anime chaque année des ateliers pédagogiques pour permettre l'accès à la musique pour tous.

/ Christophe Collette et Marc Vieillefon violons
/ Vincent Deprecq alto
/ Cédric Conchon violoncelle

Concert organisé en partenariat avec les Détours de Babel
Avec le soutien du dispositif Eurêka de la Région Rhône-Alpes et de l'Académie de Grenoble et le concours de la MJC de l'agglomération Pontoise

DATE ET LIEU DU CONCERT

Mardi 5 avril à 20 h 30 /
MJC Maison pour tous de l'agglomération pontoise • Charvieu-Chavagneux

Duo Orphée

MUSIQUE CLASSIQUE / Violon-violoncelle

© D.R.

Les musiciens du Duo Orphée, fondé en 2014, se sont rencontrés au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon où ils perfectionnent leur pratique musicale.

Leurs parcours respectifs les conduisent notamment à Londres où Houcheng Kian est reçu à la prestigieuse Royal Academy of Music et joue en soliste au côté du célèbre chanteur d'opéra Bryn Terfel et du BBC Concert Orchestra lors des Proms 2015. De son côté, Adrienne Auclair est soliste à l'Hôtel de Soubise au côté du violoncelliste Raphaël Pidoux dans le cadre de l'association Jeunes talents. Le duo s'est produit dernièrement sur l'île de Ré et dans le cadre de la saison publique du Conservatoire de Lyon (CNSMD).

Le duo nous propose pour ce concert trois pièces de Beethoven, Martinu et Ravel.

/ Houcheng Kian violon
/ Adrienne Auclair violoncelle

Concert organisé en partenariat avec le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon

CNSMD CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR MUSIQUE ET DANSE DE LYON

DATE ET LIEU DU CONCERT

Vendredi 8 avril à 19 h 30 /
Musée de l'Ancien Evêché • Grenoble

Lauréats du Concours international de musique de chambre de Lyon

MUSIQUE CLASSIQUE / Duo violoncelle-piano

© D.R.

A l'heure où nous imprimons cette brochure, si le programme musical est connu, le nom du duo d'artistes ne l'est pas encore ! En effet, ce concert propose de découvrir les lauréats d'une grande compétition internationale, un duo violoncelle/piano issu du master de musique de chambre du prestigieux Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon. Au programme de ce concert, les superbes « 5 pièces dans le style populaire » de Schumann, la découverte d'une pièce moderne de Karol Beffa et des sonates de Beethoven et Debussy.

Concert organisé en partenariat
avec le Conservatoire National Supérieur
de Musique et de Danse de Lyon

CNSMD Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon

DATE ET LIEU DU CONCERT

- Samedi 9 avril à 17 h /
  Domaine Saint-Jean-de-Chépy • Tullins

Les Musiciens du Louvre

MUSIQUE CLASSIQUE / Quatuors pour flûte Mozart & Haydn

© MDLG

Qui a dit que Mozart n'aimait pas la flûte ? Il compose pour cet instrument, deux concertos et un double pour flûte et harpe, un opéra et quatre quatuors dont trois sont présentés ici. L'ensemble issu de l'orchestre des Musiciens du Louvre jouera aussi une pièce d'un autre de ses compositeurs fétiches : Haydn, grand ami de Mozart, considéré comme le père du quatuor... à cordes.

/ Thibault Noally violon
/ Nicolas Mazzoleni alto
/ Élisa Joglar violoncelle
/ Jean Brégnac, flûte

Concert organisé en partenariat
avec Les Musiciens du Louvre

Les Musiciens du Louvre Grenoble

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

- Vendredi 22 avril à 20 h 30 /
  La Mine Image • La Motte-d'Aveillans
- Samedi 23 avril à 18 h /
  Château de Virieu • Virieu-sur-Bourbre
- Dimanche 24 avril à 16 h /
  Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye • Saint-Antoine-l'Abbaye

Gera Bertolone

MUSIQUE DU MONDE / Sicile (Italie)

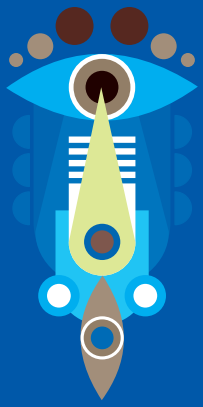
© D.R.

Née dans un village situé au cœur de la Sicile, Gera Bertolone est l'une des plus captivantes interprètes de la chanson sicilienne traditionnelle d'aujourd'hui. Depuis l'enfance, elle consacre son art et son talent à la divulgation de la culture traditionnelle et, malgré son jeune âge, compte une expérience décennale aux côtés d'artistes de renommée internationale et de nombreuses collaborations.
En octobre 2015, Gera a sorti son premier disque, La Sicilienne, fruit de la collaboration avec Rares Morarescu, reconnu comme l'un des plus importants violonistes de la scène jazz internationale.

/ *Gera Bertolone voix*
/ *Rares Morarescu violon et mandoline*
/ *Pascal Rondeau guitare*

DATES ET LIEUX DES CONCERTS

- Jeudi 28 avril à 20 h 30 /
  Couvent des Carmes • Beauvoir-en-Royans
- Vendredi 29 avril à 20 h 30 /
  Musée archéologique Saint-Laurent • Grenoble
- Samedi 30 avril à 18 h /
  Eglise d'Amblagnieu • Porcieu-Amblagnieu



Découvrez les écrins de vos concerts,

des lieux remarquables du patrimoine isérois

Musée Hébert

La Tronche ◉ Agglomération Grenobloise

Le musée Hébert, à travers les œuvres du peintre et celles de ses amis, retrace la carrière d'un peintre académique ayant traversé le XIXe siècle. La maison présente, avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, un aspect de la vie familiale de l'artiste. Ses ravissants jardins en font un domaine de charme.

www.musee-hebert.fr
Chemin Hébert / 38700 La Tronche

UN MUSÉE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

©D.R.

DATES DES CONCERTS

- Samedi 23 janvier à 16 h / Quatuor Yako
- Samedi 20 février à 16 h / MaFaMily Trio

Musée de la Révolution française

Vizille ◉ Agglomération grenobloise

Créé en 1983 par le Conseil général de l'Isère, dans la perspective du bicentenaire de 1989, le Musée de la Révolution française est installé dans le château du Domaine de Vizille. C'est dans l'imposante salle de la République que vous pourrez écouter les concerts jazz, classiques ou de musique traditionnelle.

http://www.domaine-vizille.fr
Place du Château / 38220 Vizille

©Musée de la Révolution - Département de l'Isère

DATE DU CONCERT

- Dimanche 24 janvier à 15 h / Trio Verthé

UN MUSÉE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Grange Chevrotière

Artas ◉ Porte des Alpes

Cette grange-étable, propriété communale depuis 1954, ne fut jamais vouée à l'élevage des caprins. Son nom provient du lieu-dit « Chevrotière et Sordille » (petite source). Aujourd'hui, la grange Chevrotière est réhabilitée en espace muséographique intercommunal et accueille des rendez-vous culturels ouverts à tous les arts.

Rue du stade / 38440 Artas

©D.R.

DATE DU CONCERT

- Vendredi 5 février à 20 h 30 / Afel Bocoum & Mamadou Kelly

Musée de l'Ancien Évêché

Grenoble ◉ Agglomération grenobloise

© G. Depollier

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, le musée de l'Ancien Évêché est installé dans l'ancien palais des évêques, édifice protégé au titre des Monuments historiques. Le site présente, en son sous-sol, des vestiges archéologiques de première importance, témoins de l'histoire religieuse de la cité.

www.ancien-eveche-isere.fr
Rue Très-Cloîtres / 38000 Grenoble

DATES DES CONCERTS

- Samedi 6 février à 17 h / Afel Bocoum & Mamadou Kelly
- Vendredi 8 avril à 19 h 30 / Duo Orphée

UN MUSÉE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Musée de l'eau

Pont-en-Royans ◉ Sud Grésivaudan

©D.R.

Le musée de l'eau de Pont-en-Royans est un complexe ludique, scientifique, culturel et pédagogique consacré à l'eau sous toutes ses formes. Les eaux du Vercors, les eaux du Monde, l'eau poétique et vitale. L'objet de ce musée semble inépuisable... Films en 3D, quizz météo, ludisphère, bar à eaux et dégustations, on passe de très agréables moments au musée de l'eau entre amis ou en famille.

www.musee-eau.com
Place du Breuil /
38680 Pont-en-Royans

DATE DU CONCERT

◉ Vendredi 12 février à 20 h 30 / Joséphine steel band

Espace Jean Magnat

La Motte-Saint-Martin ◉ Matheysine

©D.R.

Situé au cœur du hameau central, le bâtiment abrite actuellement la mairie, l'école, la garderie et le restaurant scolaire. Construit en 1938 par Jean Magnat, c'est une réalisation de l'architecte George Serbonnet. Un ensemble très imposant qui a été inscrit au patrimoine de l'Isère comme bâtiment remarquable.

La Molière / 38770 La Motte-Saint-Martin

DATE DU CONCERT

◉ Samedi 13 février à 17 h / Joséphine steel band

Musée dauphinois

Grenoble ◉ Agglomération grenobloise

Construit sur les pentes de la Bastille au tout début du XVIIe siècle, cet ancien couvent de Visitandines accueille depuis 1968 le musée dauphinois.
Sa chapelle, classée Monument historique, a conservé sa conception initiale, remarquable par son retable doré, son décor baroque et ses peintures murales en trompe-l'œil de camaïeu or et gris.

www.musee-dauphinois.fr
30 rue Maurice Gignoux /
38000 Grenoble

©D.R.

DATE DU CONCERT

◉ Dimanche 14 février à 17 h Joséphine steel band

UN MUSÉE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Espace Giono

Lalley ◉ Trièves

©D.R.

L'espace Giono réunit une bibliothèque et une exposition permanente « Le Trièves de Giono », qui s'attache à rendre compte du lien étroit qui a uni le territoire et l'écrivain. Cet espace n'est pas un musée, mais un lieu de mémoire. L'exposition permanente est construite autour de photos, de lettres manuscrites, d'ouvrages et bien sûr d'extraits de l'œuvre de Jean Giono. Cet intime lieu de mémoire, où la littérature et l'écriture tiennent la première place, évoque tantôt un Trièves heureux, tantôt une campagne aride et vindicative.

Le Village / 38930 Lalley

DATE DU CONCERT

◉ Jeudi 18 février à 20 h / MaFaMily Trio

Villa de Licinius

Clonas-sur-Varèze ◉ Isère Rhodanienne

Enfouie sous l'actuel village de Clonas-sur-Varèze, la Villa de Licinius constitue le premier domaine rural gallo-romain valorisé en Rhône-Alpes. Cette luxueuse demeure se révèle au gré des trouvailles archéologiques exposées dans un espace contemporain qui s'organise autour de la grande mosaïque de la salle de réception dite triclinium.

© D.R.

Rue du Bourbourey /
38550 Clonas-sur-Varèze

DATE DU CONCERT

◉ Vendredi 19 février à 20h / MaFaMily Trio

Château de Sassenage

Sassenage ◉ Vercors

©D.R.

Magnifique exemple de l'architecture française, le château de Sassenage, construit entre 1662 et 1669, a su préserver l'identité de ses différents espaces de vie. Tant par la richesse de ses décors que par la diversité de son mobilier d'époque, il témoigne d'un certain art de vivre aux XVIIe et XVIIIe siècles. Son parc paysager d'une superficie de huit hectares permet de se promener au calme.

DATE DU CONCERT

◉ Jeudi 17 mars à 21 h / Ma pauvre Lucette

www.chateau-de-sassenage.com
Allée du Château / 38360 Sassenage

Château de Montseveroux

Montseveroux ◉ Bièvre-Valloire

Implanté sur une crête relevant des derniers contreforts du plateau de Bonnevaux, ce château du XIIIe siècle est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques. Comme la plupart des forteresses du Moyen-Age, il subit de fortes transformations à la Renaissance. A la suite de la Révolution, vers la fin du XVIIIe siècle, le dernier seigneur des lieux cède la bâtisse. Elle sera revendue au milieu du XIXe siècle à la commune qui depuis n'a de cesse de lui redonner une certaine « noblesse ».

©Carras

http://www.montseveroux.net/
Place du château / 38122 Montseveroux

DATE DU CONCERT

◉ Vendredi 18 mars à 20 h 30 / Ma pauvre Lucette

La Grange du Percy

Le Percy ◉ Trièves

©D.R.

La Grange du Percy fait partie d'un ancien ensemble agricole remontant au XVIIe siècle. Adaptée au relief accidenté et au climat, la grange présente les caractéristiques architecturales traditionnelles du Trièves. Aujourd'hui réhabilitée en salle de spectacles, elle accueille de nombreuses manifestations, tout en ayant gardé son cachet d'origine.

DATE DU CONCERT

◉ Samedi 19 mars à 19 h 30 / Ma pauvre Lucette

Grange du Percy / 38930 Le Percy

Salle des fêtes

La Frette ⊙ Bièvre-Valloire

©D.R.

La Frette est une commune artisanale et agricole située au bord du lit d'un ancien glacier au cœur de la plaine de la Bièvre, entre les Chambarans et les Terres Froides. Ses coteaux offrent par beau temps une belle vue sur la plaine et les massifs montagneux de la Chartreuse, du Vercors et de Belledonne. La salle d'animation rurale permet d'accueillir des manifestations culturelles.

Route de Saint-Etienne de Saint-Geoirs - 38260 La Frette

DATE DU CONCERT
⊙ Samedi 26 mars à 19 h / Divana

Musée d'Art sacré contemporain

Saint-Pierre-de-Chartreuse
⊙ Voironnais Chartreuse

© M.Gonnard

Située au cœur du Parc naturel régional de Chartreuse, l'église de Saint-Hugues présente l'originalité d'avoir été entièrement décorée par le peintre Arcabas. Le musée présente 111 œuvres réalisées par l'artiste au fil de 40 années. Cet ensemble de peintures, sculptures et vitraux se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré d'aujourd'hui.

www.saint-hugues-arcabas.fr
Église St-Hugues-de-Chartreuse / 38380 Saint-Pierre-de-Chartreuse

UN MUSÉE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

DATE DU CONCERT
⊙ Dimanche 3 avril à 16 h / Joëlle Léandre & Vincent Courtois

MJC Maison pour tous de l'agglomération pontoise

Charvieu-Chavagneux ⊙ Haut-Rhône Dauphinois

©D.R.

La MJC Maison pour tous de l'agglomération pontoise est située à Charvieu-Chavagnieux, commune traversée par 3 voies antiques dont le tracé remonte à l'époque celtique. Dans le cadre de l'action pédagogique entreprise avec les établissements scolaires du territoire (et notamment le lycée l'Odyssée, section MLDS) ce lieu accueillera un concert exceptionnel.

54 rue de la République / 38230 Charvieu-Chavagneux

DATE DU CONCERT
⊙ Mardi 5 avril à 20 h 30 / Quatuor Debussy

Domaine Saint-Jean-de-Chépy

Tullins ⊙ Voironnais

© C.Ravel

Au cœur de l'Isère, niché secrètement dans la plaine du Sud Grésivaudan près de Tullins, le Domaine Saint-Jean-de-Chépy est un site d'une beauté rare. Un parc de plus de 10 hectares entoure son château du XIIe siècle et sa voûte céleste du XVIIe, classée Monument historique. Ce domaine, à forte dimension artistique, représente un lieu de patrimoines historique et naturel vivants.

http://www.chepy.net
11 Chemin du Domaine / 38210 Tullins

DATE DU CONCERT
⊙ Samedi 9 avril à 17 h / Duo violoncelle-piano

Musée La Mine Image

La Motte-d'Aveillans ⊙ Matheysine

© D.R.

La Motte-d'Aveillans, berceau des mines d'anthracite de La Mure, fermées en 1997, a connu une importante exploitation minière pendant plus de deux siècles. L'originalité du projet « La Mine Image » tient pour l'essentiel dans son caractère spontané, initié par des personnes attachées à la mémoire de leur industrie, parmi lesquelles d'anciens mineurs.

www.mine-image.com
Route des Quatre Galeries /
38770 La Motte-d'Aveillans

DATE DU CONCERT

⊙ Vendredi 22 avril à 20h30
/ Les Musiciens du Louvre

Château de Virieu

Virieu-sur-Bourbre ⊙ Vals du Dauphiné

© D.R.

C'est en l'an 1010 que Wilfrid de Virieu bâtit sur ses terres une maison forte et lui donne son nom. Pendant plusieurs siècles, trois familles se succèdent au château racheté en 1874 par Alphonse de Virieu. Il restera inhabité pendant 50 ans avant que François-Henri de Virieu n'entreprenne sa restauration de 1924 à 1928.

www.chateau-de-virieu.com
Château de Virieu
/ 38730 Virieu-sur-Bourbre

DATE DU CONCERT

⊙ Samedi 23 avril à 18 h
/ Les Musiciens du Louvre

Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye

Saint-Antoine-l'Abbaye ⊙ Sud Grésivaudan

Installé dans des bâtiments conventuels des XVIIe et XVIIIe siècles, le musée promeut l'histoire du site ainsi que celle des Hospitaliers de Saint-Antoine.
Il propose deux expositions permanentes : « Chroniques d'une abbaye au Moyen-Âge, guérir l'âme et le corps » qui retrace l'histoire de l'Ordre des Hospitaliers et « Jardins des cloîtres, Jardins des princes... Quand le parfum portait remède ».

©D.R.

www.musee-saint-antoine.fr
Salon des Gypseries /
38160 Saint-Antoine-l'Abbaye

DATE DU CONCERT

⊙ Dimanche 24 avril à 16 h /
Les Musiciens du Louvre

UN MUSÉE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Couvent des Carmes

Beauvoir-en-Royans ⊙ Sud Grésivaudan

Le site médiéval du Couvent des Carmes, construit au XIIIe siècle, fut la résidence des Dauphins, seigneurs du Dauphiné. Situé en bordure d'un bourg médiéval fortifié, il est un véritable havre de paix surplombant la vallée de l'Isère, sous les contreforts verdoyants du massif du Vercors.

© D.R.

www.couventdescarmes.com
Le château / 38160 Beauvoir-en-Royans

DATE DU CONCERT

⊙ Jeudi 28 avril à 20h30
/ Gera Bertolone

Musée archéologique Saint-Laurent

GRENOBLE ◉ AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

©F. Pattou

Site archéologique majeur, le musée archéologique Grenoble Saint-Laurent vous propose un voyage de près de deux mille ans dans l'histoire. Des vestiges archéologiques de la nécropole du IVe siècle à l'église du XIXe siècle, témoins des histoires urbaine et religieuse de Grenoble, le site doit sa renommée à sa crypte exceptionnelle du VIe siècle (crypte Saint-Oyand), précieux vestiges du haut Moyen-Age.

www.musee-archeologique-grenoble.fr
Place Saint-Laurent / 38000 Grenoble

DATE DU CONCERT
◉ Vendredi 29 avril à 20 h 30 / Gera Bertolone

Eglise d'Amblagnieu

PORCIEU-AMBLAGNIEU ◉ HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS

Au centre du hameau d'Amblagnieu se dresse l'église romane au clocher carré, édifiée au début du XIIIe siècle et désacralisée en 1867. En 1991, l'association « Les Amis de l'église d'Amblagnieu » rachète l'édifice en ruines. Fin 2002, la mairie reprend en charge le bâtiment et le restaure tout en laissant à l'association le soin de l'animer.

www.patrimoineamblagnieu.over-blog.com
Impasse de l'Eglise /
38390 Porcieu-Amblagnieu

©Ass. des amis du Patrimoine de Porcieu-Amblagnieu

DATE DU CONCERT
◉ Samedi 30 avril à 18 h / Gera Bertolone

Programme

HIVER 2016

CONCERTS GRATUITS*

DU 23 JANVIER AU 30 AVRIL 2016

SAMEDI 23 JANVIER ◉ 16 H
Quatuor Yako
• Musée Hébert • La Tronche

DIMANCHE 24 JANVIER ◉ 15 H
Trio Verthé
• Musée de la Révolution française • Vizille

VENDREDI 5 FÉVRIER ◉ 20 H 30
Afel Bocoum et Mamadou Kelly
• Grange Chevrotière • Artas

SAMEDI 6 FÉVRIER ◉ 17 H
Afel Bocoum et Mamadou Kelly
• Musée de l'Ancien Evêché • Grenoble

VENDREDI 12 FÉVRIER ◉ 20 H 30
Joséphine steel band
• Musée de l'eau • Pont-en-Royans

SAMEDI 13 FÉVRIER ◉ 17 H
Joséphine steel band
• Espace Jean Magnat • La Motte-Saint-Martin

DIMANCHE 14 FÉVRIER ◉ 17 H
Joséphine steel band
• Musée dauphinois • Grenoble

JEUDI 18 FÉVRIER ◉ 20 H
MaFaMily Trio
• Espace Giono • Lalley

VENDREDI 19 FÉVRIER ◉ 20 H
MaFaMily Trio
• Villa de Licinius • Clonas-sur-Varèze

SAMEDI 20 FÉVRIER ◉ 16 H
MaFaMily Trio
• Musée Hébert • La Tronche

JEUDI 17 MARS ◉ 21 H
Ma pauvre Lucette
• Château de Sassenage • Sassenage

VENDREDI 18 MARS ◉ 20 H 30
Ma pauvre Lucette
• Château de Montseveroux • Montseveroux

SAMEDI 19 MARS ◉ 19 H 30
Ma pauvre Lucette
• La Grange du Percy • Le Percy

(suite)

CONCERTS GRATUITS*

Programme (suite)

HIVER 2016

CONCERTS GRATUITS*

DU 23 JANVIER AU 30 AVRIL 2016

SAMEDI 26 MARS ◉ 19 H
Divana
• Salle des fêtes • La Frette

DIMANCHE 3 AVRIL ◉ 16 H
Joëlle Léandre & Vincent Courtois
• Musée d'art sacré contemporain
• Saint-Pierre-de-Chartreuse

MARDI 5 AVRIL ◉ 20 H 30
Quatuor Debussy
• MJC Maison pour tous de l'agglomération pontoise • Charvieu-Chavagneux

VENDREDI 8 AVRIL ◉ 19 H 30
Duo Orphée
• Musée de l'Ancien Evêché
• Grenoble

SAMEDI 9 AVRIL ◉ 17 H
Lauréats du Concours international de musique de chambre de Lyon
•Domaine Saint-Jean-de-Chépy • Tullins

VENDREDI 22 AVRIL ◉ 20 H 30
Les Musiciens du Louvre Grenoble
• La Mine Image
• La Motte-d'Aveillans

SAMEDI 23 AVRIL ◉ 18 H
Les Musiciens du Louvre Grenoble
• Château de Virieu
• Virieu-sur-Bourbre

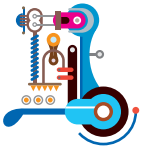
DIMANCHE 24 AVRIL ◉ 16 H
Les Musiciens du Louvre Grenoble
• Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye
• Saint-Antoine-l'Abbaye

JEUDI 28 AVRIL ◉ 20 H 30
Gera Bertolone
• Couvent des Carmes
• Beauvoir-en-Royans

VENDREDI 29 AVRIL ◉ 20 H 30
Gera Bertolone
• Musée archéologique Saint-Laurent • Grenoble

SAMEDI 30 AVRIL ◉ 18 H
Gera Bertolone
• Eglise d'Amblagnieu
• Porcieu-Amblagnieu

**Entrée libre, sans réservation préalable, dans la limite des places disponibles*



CONCERTS GRATUITS*

CONTACT / RENSEIGNEMENTS
TEL. 04 74 20 20 79

www.aida38.fr

retrouvez les Allées Chantent sur **facebook** *et* **twitter**

A.I.D.A. 7, avenue des maquis du Grésivaudan
38700 La Tronche

isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

DRE Service Communication Departement de l'Isère - 2016