UNE INITIATIVE DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

LES ALLÉES CHANTENT

Saison Printemps - Été 2022

6 mai ➔ 14 juillet

Musiques du Monde • Musique classique
Jazz swing • Funk • New soul • Indie jazz

FONDATION c'est vous l'Avenir MUSIQUE SOLIDARITE

AIDA ARTS EN ISÈRE DAUPHINÉ ALPES LES ALLÉES CHANTENT

isère LE DÉPARTEMENT

Découvrez
la programmation
de la saison
printemps - été 2022

Du 6 mai au 14 juillet

Musiques du Monde • Musique classique
Jazz swing • Funk • New soul • Indie jazz

Duo Klockarna
Musiques suédoises

Vendredi 6 mai à 19h
Archives départementales • St-Martin-d'Hères
Samedi 7 mai à 17h
Eglise • Engins
Dimanche 8 mai à 17h
Château Teyssier de Savy • St-Chef

Le duo, composé de la flûtiste et gambiste Vanessa Virot et de la violoniste Jenny Demaret, propose de revisiter des musiques à danser recueillies dans les carnets de notes des « klockarna », les maîtres de chapelle suédois de l'époque baroque. Souvent organistes ou violonistes, les klockarna ont laissé des manuscrits entiers de musiques polonaises, de menuets, de slängpolskas et de långdans que l'on retrouve aujourd'hui dans les bals traditionnels.
Des musiques dansantes et chaleureuses, au carrefour des influences baroques et traditionnelles que les deux musiciennes nous invitent à découvrir !

Vanessa Virot, flûtes à bec, viole de gambe | **Jenny Demaret,** violon, nyckelharpa

Trio InBreve
Musique classique

Vendredi 20 mai à 20h30
Château de Sassenage • Sassenage
Samedi 21 mai à 20h30
Villa de Licinius • Clonas-sur-Varèze
Dimanche 22 mai à 17h
La Grange Chevrotière • Artas

Le Trio InBreve, composé des guitaristes Frédéric Bernard et Eric Franceries, et du violoncelliste Igor Kiritchenko, nous propose un programme en quatre parties : classique, opéra, jazz, et musiques de film. D'Albinoni à Theodorakis, en passant par Rossini, des thèmes à (re)découvrir !

Frédéric Bernard, guitare | **Eric Franceries,** guitare | **Igor Kiritchenko,** violoncelle

Mahaleb
Musiques turques et arméniennes

Vendredi 3 juin à 19h
Musée archéologique Saint-Laurent • Grenoble
Samedi 4 juin à 18h
Chapelle de Mozas • Bourgoin-Jallieu
Dimanche 5 juin à 18h
Musée Champollion • Vif

Créé par Carole Marque-Bouaret, le trio Mahaleb réunit les musiques turques et arméniennes. En quête d'un retour aux racines profondes et sensibles, il tisse des liens entre deux cultures, et nous entraîne dans un voyage empreint d'aventure et de nostalgie.

Carole Marque-Bouaret, clarinette, chant | **Elsa Ille,** accordéon, comédienne
Jérôme Salomon, percussions (tombak, daf, bendir, dayré, darbouka, tapan)

Les Chats Badins

Musique actuelle (Jazz swing)

Jeudi 9 juin à 19h30
Halle médiévale • Mens
Vendredi 10 juin à 20h
Salle des fêtes • La Grave

Depuis 2014, Les Chats Badins parcourent les routes d'Auvergne-Rhône-Alpes. Lauréats du dispositif « Jazz en Drôme » ils participent à différents Festivals (Crest Jazz Vocal, Jazz à Grignan, Art et Vigne, Je dis Musik..). Pour ce bal swing, ils nous proposent une ambiance venue tout droit des années 20' et 30', où amateurs de Jazz New Orleans et de swing pourront danser le Lindy-Hop, le Balboa et le Charleston !

Jean-Baptiste Drevet, saxophone | **Gérald Simonet,** batterie
Anthony Gutierrez, contrebasse | **Yvan Lemaire,** trombone | **Julien Duranton,** guitare

Divine

Musiques d'Amérique latine

Samedi 11 juin à 18h
Maison Bergès – Musée de la Houille blanche • Villard-Bonnot
Dimanche 12 juin à 16h
Musée Hector Berlioz • La-Côte-Saint-André
Jeudi 14 juillet à 21h
Musée dauphinois • Grenoble

Été culturel 2022

Irène Petit grandit dans les bals populaires de Sologne, se baigne de convivialité et de joies simples, elle se passionne pour l'accordéon et les musiques sud-américaines où le chant est souvent accompagné de cet instrument. Sa route croise, sur la scène Folkwelt, celle de cinq musiciens aux influences libres et diverses. Ces énergies se rassemblent pour créer le groupe Divine pour un subtil mélange de rythmes et d'accords solaires, offrant au public un moment chaleureux, léger et chaloupé autour d'un répertoire populaire de forro, criollo, festejo, samba, vallenato, kompa, zouk...

Irène Petit, chant | **Ensemble Folkwelt :** Lucas Spirli, Luc Detraz, Adrien Spirli, Stéphane Cézard, Mathieu Félix

NoFunk
Musique actuelle (Funk)

Jeudi 16 juin à 19h30
Musée de la Résistance et de la Déportation de Isère • Grenoble
Dimanche 10 juillet à 21h
Parc de l'église de la Vierge et son Carillon
Chatenay

Été culturel 2022

La voix chaude et suave de Lucie Botalla Gambetta accompagnée de cinq musiciens généreux et pleins d'énergie, telle est la proposition de NoFunk. L'ensemble propose un son authentique, du Groove, des compositions originales, de la Funk aux influences Soul, Jazz et rythmes Afro. Sur scène, l'ensemble se présente dans un théâtre de verdure en plastique et vous plonge dans un univers coloré et scintillant dans lequel vivent des personnages insolites. Un groupe « goyave-papaye-gingembre » aux références multiculturelles !

Lucie Botalla-Gambetta, chant | **Pierre Fredenucci,** guitare | **Adriani Randretsa,** basse | **Quentin Levayer,** batterie | **Thibault Szmrzsik,** saxophone ténor | **Joseph Lenair,** trompette

Quatuor Van Kuijk
Musique classique

Vendredi 17 juin à 20h30
Eglise Saint-Pierre • Venosc
Samedi 18 juin à 21h
Prieuré de Chirens • Chirens
Dimanche 19 juin à 16h
Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye

Fondé en 2012 à Paris, le Quatuor Van Kuijk accumule les récompenses depuis quelques années et affirme une personnalité hors du commun. Très présent sur les grandes scènes internationales, le Quatuor se produira cette année au Carnegie Hall de New York et au Sydney Opera House. Poursuivant son aventure mozartienne, il nous fera redécouvrir les beautés de la musique classique.

Nicolas Van Kuijk, violon | **Sylvain Favre-Bulle,** violon | **Emmanuel François,** alto **Anthony Kondo,** violoncelle

Concerts organisés en partenariat avec La Belle Saison

labellesaison

Banitsa
Musique bulgare

Jeudi 23 juin à 20h
Musée de l'Ancien Evêché • Grenoble
Vendredi 24 juin à 20h30
Maison-atelier la nOte bleue • Chonas L'Amballan

Depuis 2017, Banitsa recherche un son authentique dans un style fidèle à la tradition. Ses musiciens explorent les thèmes traditionnels bulgares à travers des morceaux à danser (Horo) et des mélodies lentes à écouter (Bavna Melodia). Ils enchaînent ainsi des rythmes riches et parfois virtuoses, souvent asymétriques, en lien étroit avec la danse traditionnelle. Kaval (flûte oblique), violon, tamboura (luth à manche long), contrebasse et tapan (percussion à double peau) nous emportent vers les rives de la mer Noire et les montagnes du Pirin.

Léa Maquart, kaval | **David Brossier,** violon | **Fabien Dubuy,** tamboura
Rosa Rubino, contrebasse | **Jérôme Salomon,** tapan

BLYS
Musique actuelle (New Soul)

Samedi 25 juin à 15h
Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française • Vizille
Dimanche 26 juin à 17h
Musée Arcabas en Chartreuse • Saint-Hugues de Chartreuse

BLYS est un métissage contemporain de la voix renversante de Lulu, chanteuse nourrie par les grandes divas de la Soul et du Jazz et des artistes actuelles comme H.E.R ou Ari Lennox, et des instrumentales Hip-Hop de ses trois BLYS boys. Le mélange entre chant et boom bap, propre au R&B, et les textes anglophones nous transportent vers les Etats-Unis. De New York à Los Angeles, un voyage à la fois groove et chill lors duquel la chanteuse nous confie ses doutes, ses colères, ses envies...

Nathan Mercier, basse | **Young Steph//Mathias Claveau,** piano | **Gianni Colucci,** batterie
Lulu//Lucie Botalla-Gambetta, chant

THE FRENCH BASTARDS

Musique actuelle (Indie Jazz)

Jeudi 7 juillet à 20h
Musée Hébert • La Tronche
Vendredi 8 juillet à 20h30
Parc de la grille • Moirans
Samedi 9 juillet à 20h
La Galicière • Chatte

Été culturel 2022

Véritables saynètes où se glisse l'improvisation, les morceaux de THE FRENCH BASTARDS font vivre des moments de cinéma logés dans l'inconscient collectif : courses-poursuites trépidantes, scène d'amour, suspense d'un thriller et envolées des grands espaces... L'univers des compositions de JC Prince est en effet un mélange d'indie jazz, de classique, de musiques de films et d'electronica, et invoque les bandes originales de films imaginaires. Le trio instrumental est accompagné de la chanteuse soul Aurélie Dabre.

JC PRINCE, piano, clavier | **Augustin Garnier,** batterie, machine
Laurent Fabbri, basse, synthé | **Aurélie Dabre,** chant

Votre été musical
continue avec
Arts en Isère Dauphiné Alpes !

Découvrez les événements que nous avons spécialement sélectionnés pour vous !

À TRAVERS CHANTS

Un dispositif de chant choral pour les enfants de 8 à 12 ans

LE VOYAGE AUTOUR DU MONDE DE LA PÉROUSE

Du 28 juin au 2 juillet à 21h
Château Louis XI • La Côte-Saint-André

Cette année, À Travers Chants nous embarque sur les traces de l'explorateur Jean François de Galaup, comte de La Pérouse. Puisant dans cette grande épopée du siècle des Lumières, le *Voyage Autour du Monde de La Pérouse de* Jon Appleton réunira plus de 1 300 jeunes choristes sous la direction d'Alain Joutard et dans une mise en scène d'Isabelle Servol.

➔ **Gratuit, dans la limite des places disponibles**
Sans réservation, billets à retirer directement au Château Louis XI, 1h avant la représentation

---

FESTIVAL MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIJE

Du 20 au 31 juillet 2022
programmation complète : www.festivalmessiaen.com

BAL CONTEMPORAIN & FEU D'ARTIFICE EN MATHEYSINE

Dimanche 31 juillet à 20h
Saint-Théoffrey

La clôture de la 24e édition du Festival Messiaen au Pays de la Meije sera joyeuse et festive, tout en musique et pas de danse. Emmenés par Henry Fourès et le duo Armand Angster – Françoise Kubler convertis en maîtres de cérémonie le temps d'une soirée, les spectateurs du Festival Messiaen sont invités à se déhancher au rythme des tangos, mambos, break dance et sirtakis composés par dix compositeurs de musique contemporaine qui s'emparent de ces standards de la musique à danser.

Orchestre Comité des Fêtes | **Accroche Note** | **Pierre Charial**, orgue de barbarie
Henry Fourès, conception, direction artistique

➔ **Gratuit**
Réservation en ligne, sur le site du Festival ou par téléphone au 04 74 20 20 79

FESTIVAL BERLIOZ

Du 18 au 31 août 2022
programmation complète : www.festivalberliozcom

GRANDE FÊTE D'OUVERTURE LES MÉDITERRANÉES MUSICALES

Jeudi 18 août
Parc Allivet • La Côte-Saint-André

En ouverture, le Festival Berlioz vous donne rendez-vous au Parc Allivet de La Côte-Saint-André pour une grande journée festive et familiale :

À partir de 15h
Concerts, jeux, ateliers dansés, animations pour petits et grands, dégustations de produits du terroir...

21h - Saint-Saëns le Voyageur
Comme un carnet de voyages, le concert rassemble des œuvres de Camille Saint-Saëns inspirées de ses voyages méditerranéens, mais également des musiques traditionnelles algériennes pour nous plonger dans ces sonorités qui ont tant influencé le compositeur.

Orchestre Divertimento | **Zahia Ziouani,** direction | **Silvia Careddu,** flûte | **Patrick Messina,** clarinette | **Ensemble Amedyez** | **Rachid Brahim-Djelloul,** chant, violon traditionnels

23h - Grand bal méditerranéen et feu d'artifice

➔ **De 5 à 10€ / gratuit -12 ans**
Réservation en ligne, sur le site du Festival ou par téléphone au 04 74 20 20 79

L'ABRÉGÉ DES MERVEILLES DE MARCO POLO

Samedi 20 août à 21h
Château Louis XI • La Côte-Saint-André

L'oratorio pour voix d'enfants d'Arthur Lavandier et Frédéric Boyer nous mène sur des rives merveilleuses et interroge sur le voyage. Une plongée musicale et poétique dans la grandeur du monde et la vie des autres, d'Aden à Zanzibar en passant par Samarcande.

Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie | **Maîtrise du Conservatoire de Rouen**
Maxime Pascal, direction

➔ **De 12 à 45€**
Réservation en ligne, sur le site du Festival ou par téléphone au 04 74 20 20 79

LES ALLÉES CHANTENT

Un dispositif du Département de l'Isère

Les Allées Chantent proposent chaque année une tournée de 80 concerts gratuits dans le département de l'Isère et au-delà. Châteaux, églises, musées départementaux, parcs et jardins, granges, anciennes usines : les concerts investissent des lieux remarquables et patrimoniaux, jusque dans les plus petites communes.

Embrassant toutes les esthétiques, de la musique classique aux musiques actuelles en passant par les musiques du monde, cette programmation privilégie les petites formes, permet la rencontre d'artistes confirmés et constitue un tremplin pour les groupes émergents.

La fondation Société Générale « C'est vous l'Avenir » soutien AIDA dans le cadre séries de concerts des Allées Chantent.

Retrouvez
la programmation complète
et les lieux de vos concerts
sur notre site :

WWW.LES-ALLEES-CHANTENT.FR